Муниципальное учреждение «Отдел образования Шалинского муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ
ШАЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
(МБУ ДО «ЭБС Шалинского муниципального района»)

Муниципальни учреждени «Шелан муниципальни кIоштан дешаран дакъа»
Муниципальни тIетоьхначу дешаран бюджетан учреждени
«ШЕЛАН МУНИЦИПАЛЬНИ КIОШТАН
ЭКОЛОГО-БИОЛОГИН СТАНЦИ»
(МТIДБУ «Шелан муниципальни кIоштан ЭБС»)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
протокол №___1___
от «31» _08__2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЭБС г.Шали»
_____Р.С.Ахмаров
«3» ____09_____2026г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0791E64FE8417B136F398AD8D89B6D7F
Владелец: Ахмаров Рамзан Сулимбекович
Действителен: с 31.10.2025 до 24.01.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и fantasy»

Направленность программы: естественнонаучная
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся:9-13 лет
Срок реализации программы:1 год

Составитель:
Алиева Зарина Вахаевна,
педагог дополнительного образования.

г. Шали – 2026 г.

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы …….3 стр

1.1.Нормативно правовая база……..……3 стр

1.2.Направленность программы…….....3 стр

1.3.Уровень освоения программы…….3стр

1.4.Актуальность программы ……...……..3 стр

1.5.Отличительные особенности……3стр

1.6.Цель и задачи программы…….....4 стр

1.7. Категория учащихся……..…… 4 стр

1.8. Сроки реализации и объем программы……..4 стр

1.9. Форма организации образовательной деятельности и режим занятий …….4 стр

1.10. Планируемые результаты освоения программы……....4 стр

Раздел 2. Содержание программы ……5стр

2.1. Учебный план…….…….5 стр

2.2. Содержание учебного плана…….…….6 стр

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы ……..8 стр

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы…9

4.1. Материально-техническое обеспечение программы……9стр

4.2. Кадровое обеспечение программы……9стр

4.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы……..9стр

Список литературы ……12стр

Приложение 1

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Нормативно правовая база.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Природа и fantasy»** разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

-Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 г. №19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);

- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы: естественнонаучная. Направлена на раскрытие и развитие творческих способностей и возможностей, обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из природного и бросового материала.

1.3. Уровень освоения программы: стартовый. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению поделок из природного материала.

1.4. Актуальность программы.

В сегодняшних реалиях ценностное отношение к природе несколько утрачивает смысл. Природа гибнет, экология оставляет желать лучшего, молодое поколение теряет возможность познавать прекрасное, естественное. Необходимо создавать условия, которые помогут укрепить связь молодого поколения с природой. Это можно сделать, общаясь с природой, делая всевозможные поделки из природного материала. Дети должны понимать, что природа - замечательная мастерская. Поделки из природных материалов - это не только детская забава или просто игрушки, а настоящие произведения искусства. Любая работа с природным материалом (поделки из шишек, орехов, семян и т.д.) - не только увлекательна, но и познавательна. На современном этапе развития общества программа отвечает запросам обучающихся и родителей.

1.5. Отличительные особенности программы заключается в том, что содержание разделов и тем включает многообразие видов используемого природного материала, что позволяет создавать максимально разнообразные изделия и предоставляет простор для

детской фантазии и творчества. Содержание тем подобрано по принципу постепенного усложнения материала, что позволяет обучающимся последовательно осваивать более сложные способы и приемы изготовления изделий, не испытывая трудностей, побуждает интерес к занятиям, вызывает желание творить самостоятельно.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы: Раскрытие и развитие экологического мышления и культуры, посредством приобщения к изучению природы и развитие творческого потенциала личности через воспитание интереса к живой природе.

Задачи программы:

Образовательные:

-обучение технологическим приемам работы с различными поделочными материалами и инструментами;

- обучение умениям организации труда;
- познакомить с особенностями разных видов природного материала;
- научить технологии изготовления поделок с использованием природных материалов;
- расширить представления обучающихся об окружающем мире;
- пробудить интерес к декоративно-прикладному творчеству

Развивающие:

- развитие творческих способностей в процессе занятия декоративно-прикладным и изобразительным искусством;
- развитие образного и пространственного мышления;

-развитие художественного вкуса, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;

- развитие свободного воображения и фантазии;

Воспитывающие:

- формирование сознательного отношения к вопросам охраны природы и экологическим проблемам, бережного отношения к природе;
- формирование нравственных основ личности обучающихся, гуманистической направленности волевых качеств;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.

1.7. Категория обучающихся.

Программа рассчитана на детей 9–13 лет.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей). Содержание программы определяется с учетом возрастных особенностей обучающихся и их интересов в области познания мира, к самому себе, жизни в целом, а также с учетом психолого-педагогических закономерностей обучения и формирования естественнонаучных знаний и видов познавательной деятельности.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 144 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек. Формы занятий: индивидуальная, групповая, коллективно-творческая.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

Программа разработана для очной формы обучения.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

Будут знать:

-какой вред наносит мусор окружающей среде;

-что такое макулатура;

-названия и особенности используемых природных материалов;

- названия и особенности дополнительных материалов (пластилин, клей, бумага, и др.) и инструментов.
- растения родного края, различать деревья, кустарники, плоды;
- правила заготовки природного материала.

Будут уметь:
- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- пользоваться дополнительными инструментами (ножницы, проволока и т.д.), соблюдая технику безопасности;
- изготавливать и оформлять поделки под руководством педагога;
- проявлять терпение, трудолюбие, доброжелательность и аккуратность.

Метапредметные результаты освоения программы:

Обучающиеся будут уметь:
- позитивно воспринимать окружающий мир природы и выражать свое отношение к нему;
-чувствовать ответственность за свои действия в природе и обществе;
-уметь работать с различной информацией, управлять своей деятельностью, контролировать, анализировать;
-уметь оценивать правильность и контролировать последовательность выполнения работы.

Личностные результаты освоения программы.

у обучающихся будут сформированы:
- развитие коммуникативной компетенции в общении со сверстниками и старшими;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- разные мнения, вносить свой вклад в работу для достижения общих результатов;
- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		всего	теория	практика	
1	**Раздел 1. Поделки из природного материала.**	**20**	**7**	**13**	
2	1.1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ на занятиях. Знакомство с программой.	2	2		Опрос
3	1.2.Аппликация из листьев.	4	1	3	Наблюдение
4	1.3.Панно из семян.	4	1	3	Наблюдение
5	1.4.Поделка из веточек.	4	1	3	Наблюдение
6	1.5.Поделки из ракушек.	6	2	4	Опрос, наблюдение
7	**Раздел 2. Мусор-угроза или жизнь.**	**58**	**15**	**43**	
8	2.1. Вторая жизнь пластиковых бутылок.	14	4	10	Опрос, наблюдение
9	2.2. Декоративные вазы из банок и бутылок.	10	2	8	Опрос, наблюдение
10	2.3. Декоративные панно из бросового материала.	16	4	12	Опрос, наблюдение
11	2.4. Поделки из старых CD-дисков.	10	2	8	Опрос
12	2.5. Панно в технике «стим-панк»	6	2	4	Опрос
13	2.6. ***Промежуточная аттестация***	***2***	1	1	Тест

14	**Раздел 3. АРТ-объекты из макулатуры.**	**36**	**11**	**25**	
15	3.1. Панно из бумаги и картона.	4	1	3	Опрос, наблюдение
16	3.2. Мельница.	6	2	4	Опрос, наблюдение
17	3.3. Декоративный домик.	6	2	4	Опрос, наблюдение
18	3.4. Панно в технике «терра».	8	2	6	Опрос, наблюдение
19	3.5. Шкатулка в технике «пейп-арт».	6	2	4	Опрос, наблюдение
20	3.6. Панно в технике «пейп-арт».	6	2	4	Опрос
21	**Раздел 4. Волшебный пластилин.**	**30**	**10**	**20**	
22	4.1. Плоскостное изображение «Осенний натюрморт»	4	1	3	Опрос, наблюдение
23	4.2. Лепная картина.	4	1	3	Наблюдение
24	4.3. Разноцветный светофор.	2	1	1	Наблюдение
25	4.4. Гроздь винограда.	4	1	3	Наблюдение
26	4.5. Осеннее дерево.	4	1	3	Наблюдение
27	4.6. Кактус в кашпо.	2	1	1	Опрос, наблюдение
28	4.7. Букет из роз.	2	1	1	Опрос, наблюдение
29	4.8. Торт из пластилина.	4	1	3	Опрос, наблюдение
30	4.9. Панно «Космос»	2	1	1	Опрос, наблюдение
31	**Итоговое занятие.**	**2**	**1**	**1**	Итоговая выставка Итоговое тест-е
32	**Итого:**	**144**	**42**	**102**	

2.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Поделки из природного материала. (20 ч.)

Тема 1.1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ на занятиях. Знакомство с программой - 2 ч

Теория: Знакомство с планом работы и задачами объединения.

Практика: организация рабочего места.

Тема 1.2. Аппликация из листьев – 4 ч

Теория: что такое аппликация? Правила работы с листьями.

Практика: изготовление аппликации.

Тема 1.3. Панно из семян. -4 ч.

Теория: что такое панно? Правила обработки и хранения семян.

Практика: изготовление панно.

Тема 1.4. Поделка из веточек- 4 ч.

Теория: правила создания поделки, как правильно работать с материалом, варианты декорирования.

Практика: изготовление поделки.

Тема 1.5. Поделка из ракушек – 6 ч.

Теория: правила работы с ракушками. Какие поделки можно изготовить из ракушек?

Возможности декора.
Практика: изготовление поделки.

Раздел 2. Мусор-угроза или жизнь. (58 ч.)

Тема 2.1. Вторая жизнь пластиковых бутылок – 14 ч
Теория: Знакомство с понятием «бросовый материал». Знакомство с материалом (различные емкости от воды, йогурта, сока и т.п.). Беседа о вреде пластика для экологии. Что можно сделать из пластиковых бутылок?
Практика: изготовление поделок (ваза, цветы, шкатулка и т.п.)
Тема 2.2. Декоративные вазы из банок и бутылок –10 ч
Теория: знакомство с материалом, способы скрепления, варианты декорирования.
Практика: изготовление ваз, декорирование различными методами и техниками.
Тема 2.3. Декоративные панно из бросового материала – 16 ч.
Теория: из каких материалов можно изготовить панно? Способы оформления панно.
Практика: изготовление панно, оформление.
Тема 2.4. Поделки из старых CD-дисков – 10 ч.
Теория: знакомство с материалом, какой вред могут нанести CD – диски природе. Какие поделки можно изготовить из CD- дисков. Способы скрепления, варианты декорирования.
Практика: изготовление поделок (новогодние игрушки, панно и т.п.)
Тема 2.5. Панно в технике «стим-панк» - 6 ч.
Теория: беседа о технике «стим - панк», способы изготовления панно.
Практика: сбор материала, изготовление панно.
Итоговое занятие – 2 ч.
Теория: подведение итогов работы за год.
Практика: итоговая выставка поделок.

Раздел 3. Объемные АРТ-объекты. (36 ч.)

Тема 3.1. Панно из бумаги и картона – 4 ч.
Теория: способы и техники изготовления панно из бумаги и картона.
Практика: изготовление панно.
Тема 3.2. Мельница – 6 ч.
Теория: что такое мельница и как она выглядит. Способы изготовления, скрепления деталей.
Практика: изготовление арт-объекта-«мельница».
Тема 3.3. Декоративный домик – 6ч.
Теория: способы изготовления декоративных домиков, необходимый материал.
Практика: изготовление и декорирование домика.
Тема 3.4. Панно в технике «терра» - 8 ч.
Теория: Знакомство с техникой «терра». Способы изготовления панно в данной технике.
Практика: изготовление панно.
Тема 3.5. Шкатулка в технике «пейп-арт» - 6 ч.
Теория: знакомство с техникой «пейп-арт». Способы изготовления шкатулки в данной технике. Способы декора шкатулки.
Практика: изготовление и декорирование шкатулки.
Тема 3.6. Панно в технике «пейп-арт» - 6 ч
Теория: способы изготовления панно в данной технике.
Практика: изготовление и оформление панно.

Раздел 4. Волшебный пластилин (30 ч.)

Тема 4.1. Плоскостное изображение «Осенний натюрморт» - 4 ч
Теория: знакомство с особенностями материала. Разнообразие техник работ с

пластилином. Знакомство с понятием «натюрморт».
Практика: выполнение работы «Осенний натюрморт»
Тема 4.2. Лепная картина – 4 ч.
Теория: способы изготовления лепной картины. Выбор тематики картины.
Практика: изготовление и оформление картины.
Тема 4.3. Разноцветный светофор – 2 ч.
Теория: беседа о правила дорожного движения. Какую роль играет светофор.
Практика: изготовление светофора.
Тема 4.4. Гроздь винограда – 4 ч.
Теория: беседа о винограде. Детали изготовления композиции. Способы оформления.
Практика: изготовление и оформление грозди винограда.
Тема 4.5. Осеннее дерево – 4 ч.
Теория: особенности строения дерева. Цветовая палитра осеннего дерева. Способы изготовления дерева.
Практика: изготовление и оформление осеннего дерева.
Тема 4.6. Кактус в кашпо – 2 ч.
Теория: особенности строения кактуса. Способы изготовления кактуса.
Практика: изготовление кактуса.
Тема 4.7. Букет из роз – 2 ч.
Теория: особенности строения роз. Способы изготовления цветка. Способы оформления букета.
Практика: изготовление цветов, оформление букета.
Тема 4.8. Торт из пластилина – 4 ч.
Теория: виды торта, способы изготовления торта из пластилина.
Практика: изготовление торта.
Тема 4.9. Панно «Космос» - 2 ч.
Теория: беседа о космосе. Способы изготовления космических объектов из пластилина.
Практика: изготовление и оформление панно.
Итоговое занятие – 2 ч.
Теория: подведение итогов работы за год.
Практика: итоговая выставка поделок.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Основные виды диагностики результата:
- входной – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, опрос);
- текущий – проводится на каждом занятии: наблюдение, просмотр работ;
- **промежуточный** – проводится по окончании полугодия: устный опрос; по результатам контроля для обучающихся определяется индивидуальный темп и сложность освоения программы
- итоговый – проводится в конце учебного года, в виде итоговой аттестации.
Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:
- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности обучающихся;
формы:
- беседы, конкурсы, опрос. Проверка подготовки обучающихся осуществляется путем соревнований внутри группы;
- участие в выставках, соревнованиях, различного уровня.

Критерии оценки достижения
планируемых результатов программы.

- ***Низкий уровень.*** Работа выполнена не в соответствии требованиям, в ней недостаточно четко сформулирована проблема, выводы сформулированы не четко, недостаточно раскрыто ее теоретическое и, – или практическое значение.
- *Личностные качества учащегося.* Обучающийся обращается за помощью только тогда, когда совсем не может выполнить задание. Слабо проявляет фантазию и творческий подход при выполнении практических заданий.
- ***Средний (допустимый) уровень.*** Работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, однако, выводы сформулированы не четко, недостаточно раскрыто теоретическое и, – или практическое значение выполненной работы.
- *Личностные качества обучающегося.* Обучающийся легко общается с людьми, при затруднении не всегда обращается за помощью. Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет только при вмешательстве педагога. Не всегда проявляет фантазию, но творчески подходит к выполнению практических заданий.
- ***Высокий уровень.*** Работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, сформулированы выводы, имеющие теоретическую и, – или практическую направленность для современного общества. Участвует в конкурсах, занимает призовые места.
- *Личностные качества обучающегося.* Обучающийся легко общается с людьми, и сам готов помочь товарищам. Работу выполняет охотно, замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет. Всегда проявляет фантазию и творчески подходит к выполнению практических заданий.

Типовые оценочные материалы

Тест состоит из 7 вопросов. 1 правильный ответ – 1 балл.
7-6 баллов – высокий уровень
5-3 балла – средний уровень
Меньше 3 баллов – низкий уровень.

Вопросы для аттестации	Условия выполнения
1. Что такое - «аппликация»? 2. Что такое – «панно»? 3. Что означает понятие «бросовый материал»? 4. Что такое «стим-панк»? 5. Что означает понятие «техника - терра»? 6. Что означает понятие «техника – пейп-арт»? 7. Что такое пластилин?	На 1 вопрос – 10 минут, общее время 70 минут.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое обеспечение программы:
- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого обучающегося.
- клей, кисточки, карандаши, бумага, картон, краски, ножницы, пластилин.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы:

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

№	Название учебной темы	Формы занятий	Название и форма методического материала	Приёмы и методы организации Учебно-воспитательного процесса
1	1.1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ на занятиях. Знакомство с программой.	Беседа, Практическое занятие	Инструктаж по ТБ	Словесный, наглядный, репродуктивный
2	1.2.Аппликация из листьев.	Беседа; рассказ; практическое занятие	фотографии, https://www.uaua.info/ot-6-do-9/shkola-ot-6-do-9/news-47026-25-idey-dlya-applikatsiy-i-podelok-iz-osennih-listev/	Словесный, наглядный, репродуктивный
3	1.3.Панно из семян.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядные пособии, https://vk.com/@ideipodelki-panno-iz-semyan-i-krupy-svoimi-rukami	Словесный, наглядный, репродуктивный
4	1.4.Поделка из веточек.	Беседа; рассказ; практическое занятие	фотографии, https://33-podelki.ru/podelki-iz-vetok.html	Словесный, наглядный, репродуктивный
5	1.5.Поделки из ракушек.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал, https://www.hobobo.ru/podelki/podelki-iz-morskih-i-tsvetnyh-rakushek-dlya-detej-vseh-vozrastov/	Словесный, наглядный, репродуктивный
7	2.1.Вторая жизнь пластиковых бутылок.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
8	2.2.Декоративные вазы из банок и бутылок.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
9	2.3.Декоративные панно из бросового материала.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, https://www.maam.ru/obrazovanie/podelki-iz-brosovogo-materiala	Словесный, наглядный, репродуктивный

10	2.4.Поделки из старых CD-дисков.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
11	2.5. Панно в технике «стим-панк»	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал, Идеи на тему «Поделки в стиле стимпанк» (37) | стимпанк, поделки, поделки в стиле стимпанк (pinterest.com)	Словесный, наглядный, репродуктивный
13	3.1.Панно из бумаги и картона.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
14	3.2.Мельница.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
15	3.3.Декоративный домик.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
16	3.4.Панно в технике «терра»	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал, https://www.livemaster.ru/tag/topic/153649/tehnika-terra	Словесный, наглядный, репродуктивный
17	3.5.Шкатулка в технике «пейп-арт».	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал, https://zhenskie-uvlecheniya.ru/pejp-art-salfetochnaya-texnika-dlya-neobychnogo-dekora.html	Словесный, наглядный, репродуктивный
18	3.6.Панно в технике «пейп-арт».	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал, https://zhenskie-uvlecheniya.ru/pejp-art-salfetochnaya-texnika-dlya-neobychnogo-dekora.html	Словесный, наглядный, репродуктивный
20	4.1.Плоскостное изображение «Осенний натюрморт»	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал, https://akademiarechi.ru/razvitie-detey/risovanie-plastilinom/	Словесный, наглядный, репродуктивный
21	4.2.Лепная картина.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	4.3. Разноцветный светофор.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный

	4.4.Гроздь винограда.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	4.5.Осеннее дерево.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	4.6.Кактус в кашпо.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	4.7.Букет из роз.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	4.8.Торт из пластилина.	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	4.9.Панно «Космос»	Беседа; рассказ; практическое занятие	Фотографии, наглядный материал	Словесный, наглядный, репродуктивный
	Итоговое занятие.	Беседа; рассказ; практическое занятие		Словесный, наглядный, репродуктивный

Список литературы

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям

1. Г.И.Перевертень «Сказка из листьев и лепестков»,АСТ Тверь, 2007 г.
2. Е.М.Ракитина, В.И.Михайленко «Цветущее чудо», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2006 г.
3. Л.В.Бакланова «Поделки из природных материалов», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2008 г.
4. Н.В.Дубровская «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова» Санкт-Петербург, 2010 г.

Литература для педагога

1. А.И.Быстрицкая «Бумажная филигрань», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
2. В.С.Цуканова «Развивающие занятия по моделированию в начальной школе», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2003 г.
3. И.В.Чупаха, Е.З.Пужаева, И.Ю.Соколова «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», «Илекса» «Сервисшкола», Ставрополь, 2001 г.
4. О.П.Медведева, О.В.Горяинова «Школа юного дизайнера», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2005 г.

Интернет- ресурсы:

1.http://stranamasterov.ru http://stranamasterov.ru/node/429042?c=popular_inf_1100%2C451
2.http://www.vancats.ru/Podvor_Raznoe_podelki-iz-shin-i-butylok.htm
3.http://www.blogimam.com/2013/03/samye-kreativnye-podelki-iz-plastikovyx1butylok-top-40-idej/
4.http://okultureno.ru/articles/22002-skulptury-iz-musora-eto-sovremenno/
5.http://www.liveinternet.ru/users/5103149/post311035643
6.https://www.uaua.info/ot-6-do-9/shkola-ot-6-do-9/news-47026-25-idey-dlya-applikatsiy-i-podelok-iz-osennih-listev/
7. https://vk.com/@ideipodelki-panno-iz-semyan-i-krupy-svoimi-rukami
8. https://33-podelki.ru/podelki-iz-vetok.html
9. https://www.maam.ru/obrazovanie/podelki-iz-brosovogo-materiala
10. https://akademiarechi.ru/razvitie-detey/risovanie-plastilinom/

Приложение 1

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
естественнонаучной направленности «Природа & fantasy»

группа -

№ п/п	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	кол-во часов	Тема учебного занятия	Место проведения	Форма контроля
	Плановая	Фактическая						
1.					**20**	**1.Поделки из природного материала.**		
2.				Комб-е занятие	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ на занятиях. Знакомство с программой.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос
3.				Комб-е занятие	2	Аппликация из листьев.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение беседа
4.				Комб-е занятие	2	Аппликация из листьев.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение беседа
5.				Комб-е занятие	2	Панно из семян.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
6.				Комб-е занятие	2	Панно из семян.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
7.				Комб-е занятие	2	Поделка из веточек.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
8.				Комб-е занятие	2	Поделка из веточек.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение беседа
9.				Комб-е	2	Поделка из ракушек	МБОУ	Опрос,

				занятие			«СОШ №3 г.Шали»	наблюдение
10.				Комб-е занятие	2	Поделка из ракушек	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
11.				Комб-е занятие	2	Поделка из ракушек	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Анализ восприятия материала
12.					**58**	**2.Мусор-угроза или вторая жизнь.**		
13.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
14.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
15.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
16.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
17.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
18.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
19.				Комб-е занятие	2	Вторая жизнь пластиковых бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
20.				Комб-е занятие	2	Декоративные вазы из банок и бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение

21.				Комб-е занятие	2	Декоративные вазы из банок и бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
22.				Комб-е занятие	2	Декоративные вазы из банок и бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
23.				Комб-е занятие	2	Декоративные вазы из банок и бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
24.				Комб-е занятие	2	Декоративные вазы из банок и бутылок.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
25.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
26.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №2 г.Шали»	Опрос, наблюдение
27.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
28.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
29.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
30.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
31.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение

32.				Комб-е занятие	2	Декоративные панно из бросового материала.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
33.				Комб-е занятие	2	Поделки из старых CD-дисков.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос
34.				Комб-е занятие	2	Поделки из старых CD-дисков.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос
35.				Комб-е занятие	***2***	***Промежуточная аттестация.***	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос
36.				Комб-е занятие	2	Поделки из старых CD-дисков.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос
37.				Комб-е занятие	2	Поделки из старых CD-дисков.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос
38.				Комб-е занятие	2	Поделки из старых CD-дисков.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
39.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «стим-панк».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
40.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «стим-панк».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
41.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «стим-панк».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Тест
42.					**36**	**3.Объемные АРТ-объекты из макулатуры.**		
43.				Комб-е занятие	2	Панно из бумаги и картона.	МБОУ «СОШ №3	Опрос, наблюдение

							г.Шали»	
44.				Комб-е занятие	2	Панно из бумаги и картона.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
45.				Комб-е занятие	2	Мельница.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
46.				Комб-е занятие	2	Мельница.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
47.				Комб-е занятие	2	Мельница.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
48.				Комб-е занятие	2	Декоративный домик.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
49.				Комб-е занятие	2	Декоративный домик.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
50.				Комб-е занятие	2	Декоративный домик.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Оценка навыков
51.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «терра».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
52.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «терра».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
53.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «терра».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
54.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «терра».	МБОУ «СОШ №3	Беседа. Ана-лиз воспр-я

							г.Шали»	материала
55.				Комб-е занятие	2	Шкатулка в технике «пейп-арт».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
56.				Комб-е занятие	2	Шкатулка в технике «пейп-арт».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
57.				Комб-е занятие	2	Шкатулка в технике «пейп-арт».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
58.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «пейп-арт».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
59.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «пейп-арт».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
60.				Комб-е занятие	2	Панно в технике «пейп-арт».	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Оценка навыков
61.					**30**	**4.Волшебный пластилин.**		
62.				Комб-е занятие	2	Плоскостное изображение «Осенний натюрморт»	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
63.				Комб-е занятие	2	Плоскостное изображение «Осенний натюрморт»	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
64.				Комб-е занятие	2	Лепная картина.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
65.				Комб-е занятие	2	Лепная картина.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
66.				Комб-е	2	Разноцветный светофор.	МБОУ	Наблюдение

				занятие			«СОШ №3 г.Шали»	
67.				Комб-е занятие	2	Гроздь винограда.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
68.				Комб-е занятие	2	Гроздь винограда.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
69.				Комб-е занятие	2	Осеннее дерево.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
70.				Комб-е занятие	2	Осеннее дерево.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Наблюдение
71.				Комб-е занятие	2	Кактус в кашпо.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
72.				Комб-е занятие	2	Букет из роз.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
73.				Комб-е занятие	2	Торт из пластилина.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
74.				Комб-е занятие	2	Торт из пластилина.	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
75.				Комб-е занятие	2	Панно «Космос»	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Опрос, наблюдение
76.				Комб-е занятие	2	Итоговое занятие. ***Итоговая аттестация***	МБОУ «СОШ №3 г.Шали»	Итоговая выставка.
77.					**144**	**Итого**		

Педагог дополнительного образования

_____
(ФИО) (подпись)

«_____»_____20_____г.